

Vergrößerte Dia-Freude mit LEICA PRADOVIT

Die ganze Brillanz Ihrer Dias entfaltet sich nur auf der Leinwand, wenn der Projektor die notwendige Leistung bringt. Deshalb ist der Bereich „Wiedergabe“ ein wichtiges Glied der Leica Höchstleistungskette. Und deshalb gibt es die Projektoren LEICA PRADOVIT mit ihren herausragenden Objektiven.

Es wäre schließlich schade, wenn die hohe Qualität Ihrer Dias beim Projizieren nicht voll zur Geltung käme. Mit einem LEICA PRADOVIT stellen Sie sicher, daß die ganze Schärfe, der ganze Farb- und Kontrastreichtum auch für alle sichtbar werden. Und die Zuschauer von Ihrem Dia-vortrag rundum begeistert sind. Die optimierte Lichttechnik mit einer exakt justierten optischen Achse garantiert eine hohe Lichtausbeute. Bis in die Ecken wird das projizierte Bild strahlend hell ausgeleuchtet. Hochwertige Materialien, die aufwendige Verarbeitung, eine niedrige Betriebstemperatur und viele raffinierte Details sorgen dafür, daß die Freude an Ihrem Leica Projektor sehr lange anhält.

Magazin und Dias führt ein PRADOVIT unauffällig leise und mit sehr hoher Genauigkeit. Die Schärfe stellt blitzschnell der Autofocus ein – egal, ob die Dias geglast sind oder nicht. Mit der Fernbedienung können Sie jederzeit manuell nachregulieren.

Das präzise Zusammenspiel von sinnvoller Elektronik und ausgeklügelter Mechanik macht die Bedienung sicher und bequem. Und eine umfangreiche Auswahl an Zubehör erweitert die Einsatzmöglichkeiten Ihres PRADOVIT erheblich – von der anspruchsvollen Überblendprojektion bis hin zur digital gesteuerten Multimedia-Show!

Die berühmten Leica Projektionsobjektive mit ihrer erstklassigen optischen Leistung bringen originalgetreu jedes Detail auf die Leinwand. Gestochen scharf. Je nach Projektor, Einsatzzweck und Raumgröße finden Sie in einem sehr umfangreichen Sortiment von LEICA P-, LEICA P2- und LEICA PRO-Objektiven immer das richtige für Ihre speziellen Anforderungen. Welche Wahl Sie auch treffen, in jedem Fall vergrößern Sie mit diesen Hochleistungsobjektiven nicht nur Ihre schönen Dias und deren Brillanz, sondern mit Sicherheit auch den Beifall Ihrer Zuschauer.

Vielseitig im Einsatz: PRADOVIT P 150, P 300, P 600

Für den preisgünstigen Einstieg in die anspruchsvolle Projektion ist der LEICA PRADOVIT P 150 die richtige Wahl. Die Modelle P 300 und P 600 eignen sich für den Diavortrag zu Hause wie auch vor großem Publikum. Die hohe optische Leistung macht die Vorführung in jedem Fall zum Erlebnis.



Luis Castañeda



Sämtliche Projektoren dieser Baureihen bieten Ihnen eine Optik, die sich durch gleichmäßige Ausleuchtung, gute Lichtausbeute und natürliche Farbwiedergabe auszeichnet. Allen voran garantiert das berühmte Objektiv LEICA COLORPLAN-P2 gestochene Schärfe und hohe Kontrastleistung über das gesamte Bild.

PRADOVIT P 150

Der 150-Watt-Projektor PRADOVIT P 150 mit seiner flachen Bauform verbindet auf gelungene Weise kompaktes Design und funktionelle Technik. Die im Gehäuse integrierte Fernbedienung lässt sich mit einem Griff herausnehmen, und schon führen Sie bequem vom Sessel



aus Regie. Und mit der kabellosen Infrarot-Fernbedienung des Modells PRADOVIT P 150 IR steuern Sie die Vorführung von jedem Platz Ihres Wohnzimmers aus.

PRADOVIT P 300 und P 600

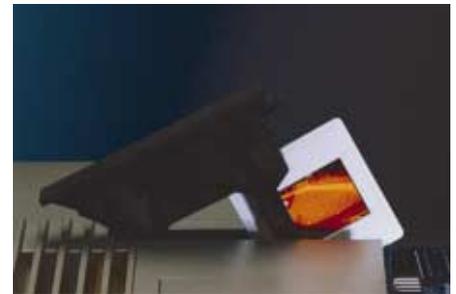
Die Projektoren der Serien P 300 und P 600 warten mit beachtlichem Komfort und intelligenten technischen Details auf. Kabelfernbedienung mit integriertem Lichtzeiger, die Wahlmöglichkeit zwischen voller Lampenleistung und Sparschaltung, Anschlußbuchse für Leselampe (P 300, P 300 IR) oder die Einzeldia-Vorrichtung – dies und anderes mehr sorgt für Komfort und angenehmes Handling. Bei den Modellvarianten PRADOVIT P 300 IR und P 600 IR macht Sie die Infrarot-Fernbedienung vom Kabel unabhängig und damit noch ein Stück flexibler. Dank ihrer starken optischen Leistung und des praktischen Zubehörs lassen

sich insbesondere die PRADOVIT-Projektoren P 300, P 300 IR, P 600 und P 600 IR sehr vielseitig für unterschiedliche Einsatzbereiche nutzen. Mit den Hochleistungsobjektiven bis zu 250 mm (P 300 = 200 mm) Brennweite sind Sie auch für den Vortrag vor großem Publikum gut gerüstet. Die starke Lampenleistung von 250 Watt, beim P 600/P 600 IR zusätzlich mit automatischem Lampenwechsler, bringt genügend Leuchtkraft für größere Räume und Projektionsflächen. Und in Verbindung mit der als Zubehör erhältlichen Steuereinheit lassen sich diese Projektoren auch hervorragend für die anspruchsvolle Überblendschau nutzen.



Magazine nach Wunsch

Vielseitigkeit auch in puncto Magazin-system: Sämtliche Modelle der 150er, 300er und 600er Baureihe lassen sich mit LKM-Magazinen für 60 oder 80 Dias,



Die sichere Basis für jeden Einsatz: das Aluminium-Druckguß-Unterteil des P 600 (ganz oben). Die Einzeldia-Vorrichtung für den Austausch falsch einsortierter Dias und für die Projektion ohne Magazin (oben).

mit Gemeinschaftsmagazinen für 36 oder 50 Dias und mit CS-Magazinen für 40 oder 100 Dias bestücken. Und die 600er Projektoren nehmen sogar Rundmagazine für 120 Dias auf. In Verbindung mit dem Timer, mit dem Sie die Standzeit der Dias stufenlos von 3 bis 30 Sekunden regeln können, ist das Rundmagazin auch für den Endlosbetrieb bestens geeignet – bei Messen und Ausstellungen immer eine runde Sache.



Brillanz nach Maß: LEICA P2-Objektive

Je nach Raumgröße und Einsatzbereich wählen Sie für die PRADOVIT-Modelle P 150 bis P 600 aus einem großen Angebot an Hochleistungsobjektiven. Mit Brennweiten von 60 bis 250 mm, darunter mehrere Varioobjektive, verfügen Sie in jeder Situation über das passende LEICA P2-Objektiv.



Objektive für PRADOVIT P 150

Für den PRADOVIT P 150 und P 150 IR entscheiden Sie sich – abgestimmt auf die Projektionsdistanz – zwischen vier lichtstarken LEICA P2-Objektiven mit Brennweiten von 60, 85 oder 90 mm. Die gängigste Brennweite, das COLORPLAN-P2 1:2,5/90 mm, gibt es bei gleicher Lichtstärke und Brennweite auch in einer CF-Version, die besonders gut für uneglaste Dias in Papprahmen geeignet ist. „CF“ steht für „Curved Field“. Das bedeutet, die Leica Optikrechnung berücksichtigt hier die Wölbung von glaslos gerahmten Dias, um auch bei den „berühmten“ Papprahmchen-Dias gleichmäßige Schärfe über das gesamte Bild sicherzustellen.

ELMARIT-P2 1:2,8/60 mm

HEKTOR-P2 1:2,8/85 mm

COLORPLAN-P2 1:2,5/90 mm

Objektive für PRADOVIT P 300 und P 600

Die vier Objektive für den PRADOVIT P 150 sind sämtlich auch für die 300er und 600er Modelle bestens geeignet. Zusätzlich stehen für diese Baureihen allerdings noch mehrere lichtstarke Objektiv längerer Brennweiten sowie drei Varioobjektive zur Auswahl. Nach einer weiter verbesserten Optikrechnung wurde das SUPER-COLORPLAN-P2 konzipiert, das die optische Leistung des berühmten COLORPLAN-P2 noch übertrifft und damit in seiner Abbildungsqualität mit den APO-Objektiven unserer LEICA M- und R-Kameras vergleichbar ist. Ein hochkorrigiertes optisches System sorgt hier neben exzellentem Auflösungsvermögen, strahlend heller Ausleuchtung und Farbtreue für gleichmäßig hohe Kontrastleistung und beispiellose Schärfe über das gesamte Bildfeld.

ELMARIT-P2 1:2,8/60 mm

HEKTOR-P2 1:2,8/85 mm

COLORPLAN-P2 1:2,5/90 mm

SUPER-COLORPLAN-P2 1:2,5/90 mm

ELMARIT-P2 1:2,8/120 mm

ELMARIT-P2 1:2,8/150 mm

ELMARIT-P2 1:3,4/200 mm

VARIO-ELMARIT-P2 1:2,8/70–120 mm

Nur für PRADOVIT P 600, P 600 IR:

ELMARON-P2 1:4/250 mm

VARIO-ELMARON-P2 1:3,5/100–200 mm

Mehr Möglichkeiten, mehr Komfort: das nützliche

Zubehör

Praxisgerechtes Zubehör und elegante Extras steigern noch einmal die Freude an LEICA PRADOVIT-Projektoren. Die Einsatzmöglichkeiten erweitern sich, das Handling wird noch komfortabler. Eine vollständige Übersicht über Zubehör für die PRADOVIT P 150, P 300 und P 600 finden Sie ab Seite 120.

Koffer

Nützlich, praktisch, bequem: Im eleganten Koffer ist Ihr PRADOVIT-Projektor auch unterwegs immer sicher geschützt. Für den P 300 und P 600 in einer Ausführung als besonders stabiler Hartschalenkoffer.



Aufsteckbarer Lichtzeiger

Eine komfortable Hilfe, wenn Sie auf Details Ihrer Dias hinweisen möchten. Praktisch: Dieser Lichtzeiger für den PRADOVIT P 150 wird einfach an die Fernbedienung angesteckt.



Magazine

Für die Projektoren der Serien PRADOVIT P 150, P 300 und P 600 hält Leica verschiedene Magazinsysteme bereit. Standardmagazin für 36 oder 50 Dias, LKM-Magazin für 60 oder 80 Dias. Und der P 600 lässt sich auch mit dem Rundmagazin für 120 Dias bestücken.



Tageslichtaufsatz

Wenn Leinwand aufbauen und Raum abdunkeln zu umständlich ist: Der Tageslichtaufsatz für PRADOVIT P 300 und P 600 lässt sich schnell und einfach am Projektor anbringen. Mit einer Abmessung von 30 x 36 cm bietet er Ihnen bereits eine solide Vergrößerung Ihrer Dias.



Laserpointer

Sogar in sehr hellen Bildpartien bringt der Leica Laserpointer jedes Detail klar und deutlich auf den Punkt. Ein schmaler, unauffällig-eleganter Lichtzeiger, der problemlos 50 Meter überbrückt. Mit Clip für den richtigen Halt in der Sakkotasche.

Tageslichtmonitor

Zusammen mit jedem gängigen Projektortyp lässt sich der Tageslichtmonitor verwenden. Er besteht aus der Bildscheibe von 23 x 23 cm und einem polierten Umlenkspiegel, der für die seitenrichtige Wiedergabe des Dias sorgt. Flach zusammenlegbar.



Infrarot-Fernbedienung IR-PCM

Auch ohne Kabel alles im Griff: Mit dieser IR-Fernbedienung können Sie den PRADOVIT P 300 und P 600 nachrüsten auf mehr Komfort – und steuern Ihre Diaschau bequem von jedem Platz aus.



Weitere Informationen zum Zubehör der Leica Projektoren entnehmen Sie bitte dem „Handbuch des Leica Systems“ (siehe Seite 134).